

# Dornbirner Wesp

Organ für Sangesbrüder beiderlei Geschlechts ohne Pölotif.

Inhalt vollständig jüaresfrei.

Telegramme werden unverzögert ans Tageslicht geschleudert.

Herausleger und Vergeber: Gesangverein „Liederfranz“ von Dornbirn.

I. Jahrgang.

Ergebnis unter und  
fotet für den Fall 20  
halb Kreuzer.

Dornbirn, 21. Jänner 1900.

Bei Abnahme v. 100 Stück hört  
sich alles auf u. erhalten Wieder-  
käufer entsprechenden Rabatt.

No. 1.

## Unsere Sänger.

Gruß Gott, ihr liebo Lüt,  
Die ihr zum Kränzle,  
Des mit obhaldond hitt,  
So zahlreich sind erschieno.

As ist jest mine Ehr und Pflicht,  
Eu üff're Sängar vörjustralla,  
As ist sus zwor a logo G'schicht  
Das Glump eu all's g'verzello.

Serist tut d'r Vorstand dra,  
A Mäfor usom Holo,  
Das ist a rechta freia Ma,  
Das muss i sägo u'verholo.

Do Mathis tuot üs leho Singo,  
So netto Liedle vom Tirol,  
I finor Hand muss s'Kränzle g'lingo.  
Ist all's i d'r Ornig, ist ihm wohl.

Pius ist a Kaipo-Ma  
Ar schreibt dir Protoköller  
Ma muss sie freuo dra,  
Wend Geld heast wörtom wöhlor.

A Schrinar ist do Schwendigar,  
Singt Sola grad wie g'schmiert,  
Ar ist grad i dö schunsta Jahr  
Wo menga s'Hürota probiert.

A Schnidar ist do Beetschlar,  
Macht Röck, Schile und Hosa,  
Got statt is Hotterdorff i d'Roso  
I d'Haselstudio ga loso.

Iez los ma doch bigui,  
Was Franzsepp hät ez tho,  
Er hät g'seit überluit,  
Ar woll a Wible ho.

Josef d'r Ziegler hät a Hus ou an Stall,  
Ar ist a ziemli gouta Bur  
Uff Proba tut ar g'wöhni all  
So pünktli wie a Uhr.

Ziegler Ursi Ferde ist  
Holt küsslig a do Knü,  
Der nimmt d'r Rück noch Hot u. Wiss  
Und singt gern Poipuri.

De Grassar singt dor Bass  
Es ist a wehre Pracht,  
Macht hi und 't an G'spass.  
Dass alles drüber lacht.

Ey lut no Mässars Jokile,  
Ist g'si bim Militär,  
Der ist bi kunnicha Stückle,  
Am allormeiste glückle.

Und s' zuzeneggarle,  
A Vörstle wie a Ross  
Er lot si überall verwendo,  
So gär no zum Franzos.

Denn us dor Kehlo d'Rüsche  
Ist überall gern dorbei  
A rechti a lustigs Büschle  
Schu gär bi Tanzarei.

Und iisa Lebold ist Cassier  
Vo der Vergnügungscassa,  
Bringt hi und do a G'sicht  
Zum Zwunzgarle innefassa.

## Follentün.

### Ein Schmalzfübel-Roman.

(Frei nach der Natur bearbeitet von Erbalt Grebhar.)

Titell: Lachendes Anglück.

Im Schweige triefend unter den Strahlen der Julisonne trug einst ein sing sang liebender Bewohner der Bachgegend einen mit schwerem Schmalz gefüllten Kübel vom Berge herunter. Als nun bis zum Nonberg, der dem Leser vielleicht bekannt ist, alles gut gegangen, dachte mein Sänger, nun schlage ich einen näheren Weg ein und richtig beim Wirtshause geht er geradewegs den Büchel hinunter; doch ach, er war nicht zwanzig Schritte gegangen, so wurde es hinter ihm auf dem Tragres etwas unruhig, und ehe er es bemerkte, hatte sich der Kübel von seinem Rücken heruntergemacht und als wollte er mit seinem Träger ein Wetttrennen veranstalten, sprang er schon mit Gewandtheit dem gähnenden Abgrunde zu. Der Träger stand gerade wie verzweifelt da, der kalte Angstschweiß trat ihm vor seine Stirne und rasch fasste er den verzweifelten Entschluß und eilte seinem Deser-

teur mit unglaublicher Geschwindigkeit, gleich einem flüchtigen Fleh nach. Bald wirkte ihm die Hoffnung, der Kübel könnte mit einem Baum zusammenstoßen oder sonst an irgend etwas einen Aufenthalt nehmen, aber es war gerade, als ob sich der Kübel mit dem Böen verschworen hätte; jedem Baum, jedem Stein oder was sich sonst ihm in den Weg stellte, wickte er so geschickt aus, daß der Verfolger seine Sicherheit im Springen bewundern mußte. Hier und da, wenn der Kübel besonders fest auffiel, spritzte jedesmal ein Strom Schmalz in die Höhe, was dem Verfolger wie ein Hohngelächter des Kübels vorkam. Endlich, als er einsah, daß jede Verfolgung unnötig sei und im Stillen schon den Schaden ausrechnete, den er wahrscheinlich erleide, stellte er sich an einen Baum hin und wartete der Dinge, die da kommen werden. Der Kübel jedoch galoppierte immer weiter, und nahm solche Sprünge, daß dem Beobachter fast schwindlig wurde. Aber jedes Ding hat ein Ende und des Kübels Geschick nahm nun auch eine Wende. Der Kübel schwang sich noch einmal riesenhaft in die Höhe und dann, o Graus, verschwand er im Bache. Glücklicherweise war gerade kein Wasser darin, und so konnte unser Schmalzbote seinen Flüchtlings noch erreichen, und nun gab es ein rührendes Wiedersehen. Mit

D'r Gregor reist us Hemb und Soko  
Mit Unterhosa gel und blau,  
Ar blickt bim Jassa gern ou hocko  
Bim Russo esso nimmt ars g'nau.

Und erst denn Tschofens Christian  
Ist ou a rechta Rauz.  
Ar seit des werd an Handel han  
Und stricht dorzu do Schnauz.

Der Näscher us d'r Egato,  
A Schuhmacher vo Hus,  
Hät bodolang scho Ferien,  
Schicht hi und do a Gruf.

Hanns Tschofen thut gern Radla  
Is Horzigamt bim Dreck,  
Jedoch der Teufelskaro  
Wörsto abi binam Ed.

Der Kuhn mit sinor Brillo  
A Tischlerg'sell vo Hus  
Der seit us denn im Stillo,  
Gi blos mor do Hobel us.

An jungo Tschofen hämmert ou  
Der singt recht fleißig mit,  
Hantiero' thut ar mit dem Hobel  
Und verstricht d' Fenster mit Ritt.

Es lug ma doch do Gmeindor  
Wie dena singt Duett,  
Und spielt denn an Nachtwächter  
So schneidig und so nett.

As singt denn au a Albore  
Recht stark und frisch fürwahr,  
Idor Schwizerbah do hält ar au  
Um d' Naso buzat binam Hor.

Do Windar ist a Zimmerma,  
A recht a stille Bursch,  
Doch wenn ar wieder singo fa  
So g'spürt ar au do Durst.

A rech! a goia Bass,  
Das ist und blikt do Bösch,  
Trinkt gern vom frisch' Fass,  
Denn wenn as briant so lösch.

Denn Huseneggars Benedikt,  
A Schlossar ohne Tabel,  
Macht Schlösser kräftig und geschißt,  
Zucht gern vo Hus und Stabel.

A Ruppert ist denn Hornwart  
A Börsle neit und frisch,  
Füllt s'Horn denn nach der beste Art,  
Hät g'sango ou an Fisch.

Was ist denn mitom Bettor,  
Ma muss denn s'Bästli froga,  
As ist a loga Bettor,  
Mir wendo denn schu ploga.

No z'lezt kommt i no dra,  
Ihr liebo Mädel glatt und frus,  
Si hemior denn g'sait Albert  
Lind i der Schmelz do bin i j'Hus.

As got z'mol do Fado us  
J' hio fo Sängar me,  
Das lezt ist allemol d'r Schluss  
Es leaband wohl im Schnee.

### Die Wende des Jahres 1899.

Wie alljährlich, so Garde auch diesmal der 1. Jänner mit Freuden und Lachen gefeiert. So wandte auch die Person des Gesangvereins Liederkranz zu den Gehöften seiner lieben Spender, um ihnen wohlverdientes Glück zum neuen Jahre zuwünschen. Persönlichkeiten, welche diese ehrenvolle Arbeit verrichten, müssen aber stets Alkoholfreunde sein; denn die vielen, vielen Schnäpse mit vielfarbigen duotor nix; so dann jenes wohlbekannte und hungerstillende Neujahrsnachtbrot, von Motiven und Scheermäusen zusammengesetzt und heißt deshalb Molli-Scheeren, eine köstliche Speise für unausgeschlafene Sängermägen. Aber leider ist zwischen Theorie und Praxis ein großer Unterschied, der sich heuer besonders fühlbar macht. So hatten zwei opferwillige Herzen sich gegen 4 Stunden von einer Thüre zur andern bewegt und es hatte den Anschein, als wirkten die erhaltenen Geschenke schon sinnstörend auf den Cassastlaven, bald purzelte die Ehrenmitgliederliste auf die Straße, bald wollte der Hui nicht mehr bei der nach Gewinn ringenden Hand bleiben, auf eine Uhr wurde nicht mehr geschaut, kurz gesagt, es stellte sich mit Einbruch der Nacht eine Art Neujahrsfeier ein, das man nicht mehr verhindern konnte. Es wurde nun berathen was in diesem Falle zu thun sei, n—ach Newyork

hellen Thränen in den Augen, schaute er den verwegenen Kerl an, der nicht nur ihm, sondern auch sich selbst sehr geschadet hatte, denn er war auch ganz zerstochen und verkrüppelt. Aber zu allem Glück war doch das Schmalz noch drinnen.

Es ist die Moral von der Geschicht,  
Träger vergiss das Binden nicht!  
Der davon Geschlagene.

### Gute Vorjäge.

Frau, mit der Eisenbahn wegfahrend zum Manne:  
„Nimm dich nur in Acht mit dem Trinken, du weißt das viele Bier bekommt dir nicht gut.“

Mann: „Ich verspreche es dir — — Apropos, wo hast du die sauren Heringe hingestellt? \*

### Noch schrecklicher!

Student: „Wie schrecklich muss es für einen großen Sänger sein, wenn er weiß, dass er seine Stimme verloren hat.“

Gesanglehrer: „Jedenfalls noch lange nicht so schrecklich, als wenn er es nicht weiß.“

seufzte dieser, warum nicht gar, meinte Collega, au jeh oder Broollin nah — — das wird wohl das u-u-ungeheure Schna-Schna-Schnapsinken verursacht haben, das beste ist, man lässt einen Russen darüber hinunter und nachher wird alles wieder unten. Jedoch die Russen thaten sich bald wieder ergussen und mein armer Sänger jammerte, wie kann man doch so dummi sein und Fische in den Brannwein trinken, die gar so entsetzlich stinken.

Das Neujahrswünschen bringt Ehren,  
Bringt Segen und Glück;  
Doch Schnaps und Molischeeren  
Die kehren zurück!

### Internationaler Fremdenverkehr.

Denken sie verehrte Leser dieser lumpigen Zeilen, was heute für ein lebhafter Verkehr in unserer Gemeinde ist.

Diniert habe ich mit zwei Engländer, im Lesezimmer traf ich einen Franzosen, bei der Promenade begegnete ich einem Türk, im Speisesalon traf ich abends drei Ungarn und als ich mich ins Bett legte fand ich noch einige Schwaben.

### Sehr gefühlvoll

ist, wer Blutwurst im Dunkeln isst, um kein Blut zu sehen.

### Liebes-Abendteuer eines Sängers.

Schöngretchen saß am Fenster  
Mit ihrer Stickerei,  
Hat auf der Stirn sechs Löckchen  
Auf jeder Seite drei.

Der Sänger singt mit Gretchen  
An eine Schäkerei  
Und warf hinauf sechs Küßchen  
Auf jeder Seite drei.

Der Sänger liebeglühend  
Kam an der Eck vorbei,  
Sechs Härchen an den Lippen  
An jeder Seite drei.

Der Vater kam und sah es  
Und rief entrüstet: Gi!  
Und gab dem Sänger sechse  
Auf jeder Seite drei.

Er schreit: o weh, o weh,  
Mamma 's Buchweh !!

## Erinnerung.

Als die Sänger frech geworden  
Joggen sie am frühen Morgen  
Mit Sträuchchen und gepunktetem Schuh,  
Bis hinein nach Andelsbuch.  
Mit dem Piston und dem Rade  
Kiegt daher mit einem Schlag  
Um zu wedeln zu dem Feit,  
Um zu treiben aus dem Rest.  
Fröhlich ward man nun besammen  
Und man that sich nun bestammen,  
Wo man kriegt erste Ruh  
Und ein Gläschen Ir dazu.  
Völklich rief da einer der Brüder  
Singt da oben ein paar Lieder;  
Hier im Holen wohnet einer  
Der ist auch noch lang nicht feiner,  
Wenn er höldst so wedt man auf  
Der macht das und Fenster auf  
Als man nun bei im geschnapset  
Der Humor ganz richtig wachset,  
Kommt man nun nach vielen Wenden  
Endlich nach der Alberschwenden.  
Da natürlich in dem Hirischen  
Ist man auch nicht lauter Hirischen.

Im Herbst vergang'nes Jahr  
Macht unsre frohe Sängerschaar  
Auf den Pfänder seine Reise  
Weil's Verküller will der Weise.

In Bregenz durstig ausgestiegen  
Wann unsre Sänger schon erlegen,  
Das Bier war unser Haupteffekt  
Hat schnell das Sizen den beweit.

Hernach giengs frisch bergan  
Bis auf die halbe Höhe dann,  
Wo schöne Aussich uns that fand  
Und fröhe Lieder sang der Mund.

Die erste Schaar der Sänger,  
Die anlief auf dem Pfänder,  
Verschlang sehr vieles Eßen  
Und hat auch trinken nicht vergessen.

Hernach giengs auf die Spize  
Hier war nicht groß die Hitze.

As hel amol bi Sing und Sang  
An Gipas gio liebo Lütfie,  
I glaub as ist schu bodo lang,  
I woahos blos me dülli.

Sie leind do am frühe Morga  
Naturle mit dr Nlobab,  
Gi Sangallo gfahrs one Sorga  
Und kommand dinog lustig a.

Kochter got den spajero los  
Ivor Stadt im Jirsel grad ringsum,  
Ma ejst und trink den fest drus los,  
Ma got dorro is Bluseum.

Die wilde Tiere alle zemmo,  
Vom linko Müsse bis zum Kijo,  
Die seft mo do gemüthli uo  
Zum Finstor usser gossa.

Und Schlange, Krotta und Gugumändle  
Und ou vom Löwe s'Wib und s'Mändle,  
Denn vernar schöne schwarza Rappo  
Und Papagei mit scheafat Rappo.

Do sperrond d' Sänger d' Augen uf,  
Voxaujet seit a Grasbur druf,  
Die früssond us mitjammi do Roja  
Und übrig blubb fu alte Schluito.

Und richtig ist as deweng gß,  
Die braus Wächter hand halt au  
Arysundo blos do Schwitzeri,  
Vor lauter Freuda grün und blau,  
I breit groz ganza Stundo  
Kun rechto Weag me gfundo.

Rein, hier wird ganz ungeniert  
Um ein Eßen telegraphiert.  
So für etliche 20 Mann  
Und von 70 fr an  
Soll das Mittagesessen sein  
Geschloß beim Hotel König sein.  
Da jedoch die Drähte oft verdreht  
Kam unter Hunger auch zu spät,  
Denn zum größten Leid und Wunder  
Ward geflocht 'ne Masse Plunder.  
Ah die Telegraphenbahn  
Schaut den Preis für Leute an  
Und als wir kamen angekrochen,  
Thaten sie für 70 koden.  
Doch zum essen wie zum trinsen  
Lieben sich nur 20 blüden,  
Dies vernommen lachten wir  
Ah das ist 'ne schöne Schmier.  
Des abends giengs dann rasch retour  
Aber nicht mehr nach der Schnur;  
Die einen gehen auf 4 Nädern,  
Die anderen auf des Schusters Leder.

## Ausflug auf den Pfänder.

Doch zahlreich seht die Muden  
Sie füllten alle Lüden.  
Da ward gesungen schneidig,  
Der Durst wird gar zu leidig,  
Von Heimat und von Matten  
Da wirkten grüne Schatten.  
Da wird zu Admarjoh geblassen,  
Man sprang als wie die Hasen  
Zum Wirtshaus schnell hinab  
Weils dort was nasses gab.  
Der Viter 8 wurden viele  
Gegessen hinter das Schile,  
Bis dass es hieß maschieren,  
Dass uns die Solen gittern.  
Auf der Rück dann angekommen,  
Wurde gleich ein Saal genommen;  
Gefungen wurde viel herje  
Und gelangt den noch viel mehr.

## Ohne Kompass!

A Drobjoalbahu seit Benedict,  
Die jündor jeha ou amol,  
Do wörrond d' Lüt grad offenspielt,  
So untererdisch amia Soal.  
Die Gesellschaft ist glei gricht dazu,  
Ma löst's Billet und holst uf;  
Bis gafhero wörd hot sus lo Ruh,  
Ma lacht den und singt Liedle druf.  
Uf umol bliebt d'r Waga stoh,  
D'r Conduktor steht hindoor Thürt,  
Seib fründli wirs Villette fär  
Und wema will ej lama gob.  
Ane wie seht ma do a wite  
Und abe bis an Boboje,  
Mit etle hundert forza Schritte  
Und am Spelkive fast no me.  
Der Höchst seit den ej gommor abi,  
Ma muiss sie tumla, sit ist furz,  
Mir lehnd i im roth Schrago,  
Döt ejst und trink ma eppas Guts.  
So seit ma got den lustig weg,  
Sedoch nit gerats milanand;  
Döt abe bis an Mühlberg,  
Was Pärle sind got Hand in Hand.

I Zukunft wen ma flügt den us  
Und witor got ga Schneggga.  
Achlicht ma grad im ersten Hus  
Un Kompass für den Schreka.

Als diese nun im finstern Walde  
Da naht sich ein Getier der Halde,  
Diese tragen wiek beliebet  
Senjen die aus Stahl geschmiedet.  
Unsere drei, fröh stark und frei  
Kühnen nicht die Reilerei  
Und siehe ehe mans gedacht,  
Entspann sich eine böse Schlägt.  
Jetz gieng es an ein Wetterleuchten,  
Läss sich Buchs und Has verstreut;  
Feuerfunken sah man fliegen  
Und keiner wollte unterliegen.  
Doch auch Wunden gab beim Kampfe,  
Man sah sie kaum in diesem Dampfe;  
Heliopft der Schädel windelweich,  
Ward Jenem durch den Sängerstreich.  
Doch auch die Senjen wehrten sich  
Und gaben manchen argen Stich;  
Jedoch die Prügel wurden tücht'ger  
Und plötzlich auch die Feinde tücht'ger.  
Doch Siegesfroh zum guten Ende  
Kam blutig man nach Alberschwende,  
Hier wurde noch zu Radigespeist  
Und dann nach Dornbirn abgezett.

Und hernach in dunkler Nacht  
Ward retour der Weg gemacht;  
Nach der Hauptstadt mehr im Trab,  
Wo zu Lampons die Kellnerin gab.  
Auch sei hier noch zu erzählen,  
Die einen thaten den Weg verfehlten,  
Weil sie lieber gradaus gingen  
Klimme ihnen bedenklich schien.  
Nachdem nun als beisammen war,  
Die lustige frohe Sängerschaar,  
Tranken man noch eines auf die Reise  
Nach alter Sängertreise.  
Endlich im Zuge, dann ausgeladen  
Sagt mancher das hat an haben,  
In Dornbirn dann zum Dillman  
Um auszuruhen von der Bahn.  
Seht so liebe Leute  
Zimmer fidel so wie heute,  
Im treuen Friedensglanz  
Lebt der Verein Liederkratz.

Es wie se sind den abi so  
Und schu him Bier sind gessjo.  
So fragt ma erst do andra no  
Us wündear Gesellschaft grad wie bessjo.

Sie fündond ou verirrat sic.  
Man söt o par entgegofchlo.  
Händ trunks bodo herko Wi.  
He fünds addits spile

Ma schidt den zwio alt ledige Chögo  
Us Wächter usse döt ad Strog  
Und seit si föllond no nit blago,  
Wenn nümme komim as Küb und Goaz.

Ma wartet so a halbe Stund.  
Im schüs Garto volla Lüt,  
Doch endlich wört as alla zhunt,  
Was hend im Kopf den d' Sänger hät?

Bigusid ej kommand schu die Erste  
Und ohne Führer richtig o.  
Ma fragt wo sind die andro dro.  
Jo mir hends nina gseha stoh;  
Sist git us Bahn ir liebo Lüt  
Es mos mas halt au hola lo.

# Anzeigen.

## EINLADUNG.

Heute Sonntag nach Mondesauf- und Sonnenuntergang wird im Vereinshause von Seite des Gesangsvereins Niederkratz ein

### Kräntchen

abgehalten mit folgender Tagesordnung:

- |  |  |
|--|--|
| Was hier nicht bemerkt ist wird<br>dafür kommen. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Punkt. Begrüßung an der Cassa und Geldbeutel-Referat.</li> <li>2. " Allgemeines holen sie sich, sie werden u.s.w.</li> <li>3. " Festzug mit Musikbegleitung.</li> <li>4. " Ninga Ninga Reiho.</li> <li>5. "</li> <li>6. " Ankunft des Allgemeinen Hungers.</li> <li>7. " des Gefüchtes und Verdauung.</li> <li>8. " Ninga Ninga Reiho.</li> <li>9. " Allgemeines Geschrei der Sänger.</li> <li>10. " Pause, ausgeführt durch Starrheiten.</li> <li>11. " Ninga Reiho Gorilla u. s. w.</li> </ol> |
|--|--|

Hiezu laden die meisten Leute ein

**Das Comite.**

### Kundmachung.

Alle diejenigen, welche besondere Vorliebe zum Gass- und Stiegentrotzen an den Tag legen und gelegt haben, werden hiemit aufmerksam gemacht auf die von einem hiesigen Eisenquälere erfundenen Patent Stiegengelände. Die Vorrichtung die diese Neuheit bietet sind:

Jeder Mann, sei er Comite oder sonst ein gut geladenes Wesen, wird vom Gelände in Schuh genommen und mit Bedacht hinunter geleitet.

Sollte er jedoch dennoch ausgleiten so sind unten scharfe Spiken angebracht die ihn veranlassen sogleich wieder aufzustehen und er kann mit seiner Ladung ungestört weiterhatscheln.

**Die Redaction.**

## Große Vorstellung.

Heute Sonntag Nachmittag ist bei Unterzeichnetem  
**ein schwarzer Mohr** zu sehen, der so schwarz ist, dass man ein Licht anzünden muss, um ihn zu sehen.

**Entree: Erwachsene bezahlen nichts, Kinder die Hälfte.**  
**Bierhalle Bebloter.**

### Gesucht

wird eine ältere Köchin für ein Colonialwarengeschäft; bevorzugt wird, wenn dieselbe auch malen kann und müsse Biegen oder Schälen gut umzugehen verstehen.

**Die Redaction.**

**Gefunden** wurde ein **Violinschlüssel ohne Bart;** der schändige Finder wird ersucht denselben im Auge zu behalten.

**Die Comleitung.**

### Kundmachungen.

Es wurde in letzter Zeit die und andere schauderhafte Wahrnehmung gemacht, dass sich bei Ausflügen in corpore, die uns so theuere Fahne verzeihensicht. Nachdem wir aber die zu arge Dekoration nicht dulden können, so ersuchen wir, wenn möglich den Stoff zu sparen.

**Das Comite für Flieg aus.**

### öffentlichen Dank

spreche ich auf diesem Wege und im Namen meines theuren Chormeiunddreigstels allen lieben Sangesbrüdern, welche bei meinem und ihrem Vorabende vor dem Hochzeitstage zur Erleichterung meiner Küchen- und Kellergewölbe so vieles davon getragen haben, aus. Möge es auch ihnen einmal gegönnt sein zu erfahren was es heißt Corporationen zu bewirten.

Ihr dankbarer

**F. J. Krauthobel.**

Möchte die geehrten Herren, welche Liebhaber von Rahmenbildbret sind, ersuchen, in diesem Jahre meine neu eingerichtete und gut assortierte

### Rahmenräucherei

recht zahlreich zu besuchen, widerigenfalls ich gezwungen wäre mein Geschäft eingehen zu lassen.

Den werten Kunden wird nächsten Samstag ein Gratis-

Achtungsvollst

**O. Schmuggler Seicher,** Centralcisternen.

### Eine Bassgeige

die in einer Nacht des Jahres 99 von einigen Sängern für den oberen Himmel angesehen wurde, ist in den Schaufenstern des Seuchentisches zwisch Köblern und Schwikatende zur Bewunderung ausgestellt.

**Fr. Musika.**

**Berloren** wurde auf der Straße von Haseldorf nach Haselstauden eine ältere Wirtschaft, dieselbe hört auf den Namen Susie, hat eine gelbe Schnauze, 3 grüne Augen, 3 blaue und 1 rothen Fuß.

Der redliche Finder bekommt abgenügte Dornbirner Tramway-Karten zum Stärken und Bügeln.

**Ein Actionär.**

### Reisender

findet sofort Entstallung in der Sägebodenbranche **Nach Nach.** — Borentwicklung nicht nötig.

**A. Reinach.**

### Neu! Mittel gegen Flöhe. Neu!

**HAUSBALL** wirkt rasch und wunderbar gegen dieses lästige Ungeziefer.

**Antiflöh.**

**Operatör!** Augenhilfner und Beulenfrost sammt Zughör werden sofort durch Massage oder sonst schmerzlos gerupft und erwärmt. Zu erfragen durch die Redaction.

**Anmerkung der Redaction.**

Wer immerhin sich von den Wespen gestochen fühlt, meide in Zukunft ihren Umgang.